



*Misterios de las Almas*





## *Misterios de las Almas*

En el Año de 1976, Nuestro V.M. Samael Aun Weor, reunidos con Él en la sala de Su Sagrado Hogar en la Ciudad de México (Barrio Churubusco-Azteca), nos dijo personalmente, que Él ahora estaba con vida gracias a todos los átomos del cerebro de Su Momia Egipcia que Él dejó en el Antiguo Egipto.

Llegando a la imponente metrópoli de México D.F., y procedentes de aquellas otras bellísimas tierras del Canadá, hubimos de ponemos en contacto con el Venerable Maestro Samael. La cita se fijó para el próximo día a las ocho de la noche. Fue el dos de febrero de 1976 en la Celebración de “El Día de la Candelaria”. Al llegar a su residencia, lo hallamos vestido sencillo pero muy decorosamente. Con su amable sonrisa, nos invitó a pasar. Resonaban festivamente en el amplificador, los Valses de Strauss.

Acompañados de otra dama, mi esposa, mi pequeño hijo y mi persona, pasamos el umbral de tan espléndida morada. Entre muchas otras cosas maravillosas, nos dijo:

- Me alegra mucho que hayan venido.

Hace un año - continuó- que físicamente debí de haber muerto.

Por aquella época tenía el Maestro 59 años y parecía tener unos 45.

Mas, como quiera que aún no he terminado la Gran Obra, hubiera por tal motivo quedado estancado. Afortunadamente recordé, que por allá en Egipto, en la época de los faraones, hace unos cuatro mil años, dejé una momia. El cuerpo de aquella momia quedó intacto sin que se le extrajeran sus vísceras, gracias a ciertos procedimientos mágicos que conocían a fondo los antiguos Iniciados Egipcios. Fue entonces como apelé a un proceso de Alta Magia, que se conoce con el nombre de intercambio atómico Bio-Electro-Magnético.

Como quiera que no entendíamos bien de qué se trataba, el Maestro aclaró:

- Es un intercambio atómico. Mientras que de aquí de mi cabeza, partía un átomo hacia la momia de Egipto, a su vez, de la cabeza de la momia salía otro átomo hacia mi cabeza aquí en México. Y así, este proceso se sucedía ininterrumpidamente, matemáticamente. Ahora ya toda mi cabeza está totalmente conformada por los átomos de la cabeza de la momia. Esta cabeza que ustedes ven aquí es la de la momia. Así, pues, que ustedes están conversando con un cadáver, pues, hace un año, morí en vida. Puede decirse que tengo un año de vida.

De unas Enseñanzas de Nuestro V.M. Samael Aun Weor relacionadas con este Misterio, transcribo los siguientes párrafos:

“En cierta ocasión, una dama que me visitara, hubo de darme una noticia muy importante:

Por aquella época, sí, hace muchísimos años, ciertamente, aquella dama platicó conmigo cosas muy interesantes...

Yo un poco cansado del Mundo Físico, le dije:

– ¡Quisiera yo, más bien, morirme!... Ella contestó:

– Ojalá pudieras morirte. Pero ni tú ni yo podemos morirnos. ¿En que año dices tú que naciste?

Yo le respondí:

– Nací el 6 de Marzo, del año de 1917.

– ¡Ah! –respondió la dama.–, ¿no te acuerdas que tú por aquél año tú vivías en el Norte de México?

– Sí, sí me recuerdo.

– ¿No te acuerdas cuando tú ibas a cobrarme aquellos dineros que te debía, a Los Ángeles, en aquel almacén donde yo trabajaba? Le dije:

– Sí, sí me acuerdo.

– ¿No te acuerdas que yo te pagué esos dineros en forma de letras?

– Sí, sí me lo pagaste. Sí, me acuerdo de todo... Un poco asombrado, me dijo la dama:

– Y esto que te he dicho, no es sino una parte del gran secreto que tengo...

Pasaron los años; sí yo pude evidenciar todo lo que aquella dama me había dicho. Ciertamente, ella también conserva su cuerpo. ¡Sí!, un CUERPO EGIPCIO que tuvo, y lo conserva muy bien en Estado de Catalepsia, sepultado en la tierra de los Faraones. Así pues, ni ella ni yo, tenemos derecho a morirnos.

Podemos abandonar estos Cuerpos Kármicos, pero siempre estamos unidos por el Cordón de Plata al Cuerpo Egipcio. Es claro, por esa época del 6 de Marzo de 1917, cuando yo tomaba el presente vehículo, todavía usaba aquél vehículo egipcio. ¡Sí, lo usaba! Se me permitió usarlo por un tiempo, después de haber dejado mi Personalidad, conocida con el nombre de “DANIEL CORONADO”, aquí, en la ciudad capital del México.”

“Es decir, entre mi pasado cuerpo, dejado, y el presente cuerpo, se me permitió por un pequeño tiempo de un año, usar el vehículo aquél, el vehículo Egipcio. Creo que me habéis vosotros entendido; y todavía lo uso, de cuando en cuando, no siempre, pero de cuando en cuando lo uso.

Hay Misterios que vosotros no conocéis y que deberéis conocer algún día. Esto que os estoy diciendo, os puede sorprender un poco, sí, no me asombra que os sorprenda. Estoy dando noticias que vosotros desconocéis. Les estoy hablando de Misterios Egipcios y vosotros no conocéis esa clase de Misterios. Despertad para que conozcáis esa clase de Misterios, ¿entendido?” (V.M. Samael Aun Weor).

En aquella misma Ciudad de Hermosillo, Sonora, México, en donde el Bodhisattwa de Nuestro V.M. Samael Aun Weor nació como Daniel Coronado, reunidos una mañana con Nuestro V.M. Samael Aun Weor, mi persona, mi Amada Esposa, y nuestro Hijo, en la cafetería del Hotel en donde estaba hospedado, mientras nos deleitábamos sentados ante una mesa, tomando un delicioso desayuno, espontáneamente nos dijo: “En estos mismos momentos en que estoy conversando con ustedes, al mismo tiempo estoy dirigiendo, como un Lama, una caravana en “El Valle de Amitabha”... Esto es porque tengo “El Don de la Ubicuidad”...”

El Alma-Raíz del Profeta Moisés “Jacob-Israel” o “Adam” es una Síntesis de muchas Almas. Esta “Síntesis” estuvo Encarnada en la Humana persona del Profeta Moisés. Algunas veces, varios Aspectos, Chispas o Centellas del Alma del Profeta Moisés estuvieron Reencarnadas simultáneamente “Animando” el cuerpo físico, Humano, de varias personas.

\* "The wisdoms of Musa are numerous... Musa was only born being a synthesis of many spirits. He was a concentration of effective forces..." (*Ibn Arabi "Fusus al Hikam"*).

"Las sabidurías de Moisés son numerosas... Moisés solo nació siendo una síntesis de muchos espíritus. Él era una concentración de efectivas fuerzas..." (Ibn Al-Arabi).

En este Final de los Tiempos la “síntesis de muchos espíritus”, está nuevamente Reencarnada dentro del Bodhisattwa del V.M. Thoth-Moisés.

El Alma de un Elevado Adepto o Jerarquía Espiritual Superior de la Venerable Logia Blanca puede estar Encarnada Animando “a un mismo tiempo el cuerpo de varios hombres”:

“... no sólo un Buddha, un Shankarâchâryan o un Jesús pueden animar a un mismo tiempo el cuerpo de varios hombres, sino que el visible tabernáculo del vulgo de los mortales puede estar animado por los principios superiores de un elevado adepto.

Un cierto rayo (principio) de Sanat Kumâra espiritualizó (animó) a Pradyumna, hijo de Krishna, durante el período del Mahâbhârata, mientras que al propio tiempo el mismo Sanat Kumâra instruía espiritualmente al rey Dhritarâshtra. Además, conviene recordar que Sanat Kumâra goza de perpetua juventud y, como “un eterno joven de diez y seis años”, mora en Jana Loka, la peculiar esfera de su estado espiritual.” (V.M. H.P. Blavatsky).

“... Si quiero que él quede hasta que yo venga, ¿qué te va a ti?” pregunta Jesús... a Pedro. “Hasta que yo venga” significa “hasta que reencarne nuevamente” en un cuerpo físico. [*Es decir, un Aspecto de Jesús-Cristo en otro Cuerpo, como “el Otro Consolador” o “Espíritu Santo”, porque Jesús El Cristo Nuestro Señor como el Hijo Unigénito del Padre Celestial Absoluto Vive con Su Cuerpo Resurrecto, Inmortal y Liberado*]. Así Cristo pudo en verdad decir en su cuerpo crucificado: “Yo estoy con mi Padre y soy uno con Él”, lo cual no impidió que su astral tomara nueva forma, ni tampoco que Juan esperara su vuelta y que al volver no le reconociera...”

“Desde entonces tal vez haya vuelto, más de una vez, el “Hombre de las Angustias”, sin que le reconocieran sus ... discípulos. También desde entonces ha sido este gran “Hijo de Dios” incesante y más cruelmente crucificado, día tras día y hora por hora,... Pero los apóstoles... no supieron esperarle, y no sólo no le reconocieron, sino que lo menospreciaron cada vez que volvió.” (H.P. Blavatsky, “La Doctrina Secreta”, Volumen VI, “Sección XLI”).

"... cuando Juan el Bautista bautizó a Jesús en el Jordán, volvió a reencarnarse nuevamente ese Maestro con el nombre de Apolonio de Tyana... El Maestro JESÚS pertenece al Rayo de la Mística y es un gran Discípulo del CRISTO." (*"Las Siete Palabras"*, por nuestro Venerable y Amado Maestro Samael Aun Weor, Edición de 1953).

Quiere decir que un Aspecto de Nuestro Señor JESÚS EL CRISTO se reencarnó en una Reencarnación "Ibur" (Reencarnación en Vida, no al nacer una persona, sino ya en algún momento de su vida), dentro de Apolonio de Tyana.

Entre los Árabes, Apolonio de Tyana es llamado con el Nombre de "Balinus". Apolonio de Tyana se llamaba a sí mismo "Peregrino Proteo".

En las Enseñanzas Kabalistas de Isaac Luria esta "Animación" es llamada "Reencarnación Ibur" o "Impregnación".

Isaac Luria fue contemporáneo de Miguel Ángel, de Shakespeare y de Torquato Tasso:

Michelangelo  
[1475 - 1564]  
William Shakespeare  
(1564 -1616)  
Torquato Tasso  
(1544 -1595)  
Isaac Luria  
[1534 - 1572].

\*\*\*

Sobre las cuatro Almas Reencarnadas en Pinjas o Phinees (Nieto de Aharón) que llegaron a ser Elías:

"Y Eleázar, hijo de Aarón, tomó para sí mujer de las hijas de Phutiel, la cual le parió á Phinees..." (Éxodo 6:25).

"Así nosotros hallamos que cuatro niveles estaban en Pinjas. El primero era el del Nefesh [Alma] de Pinjas con que él nació, una sola alma aunque era la combinación de dos gotas [de Almas], una de José [el hijo de Jacob] y una de Jethro [El "Suegro" de Moisés]. El segundo nivel era el Nefesh de Nadav y Avihú que vinieron b'sod ibur [la espiritual "impregnación" del alma de una persona justa dentro de una persona en vida para asistirle espiritualmente], y también fueron llamados "un alma", como es conocido del Zóhar. Nadav y Avihú eran dos miembros de un cuerpo (Acharei Mos 57b). El tercero era un Nefesh llamado "Elías el Tisbita" de la raíz de Gad, y el cuarto nivel era "Elías" de la raíz de Benjamín. Éste, entonces, es el secreto de lo que

Chazal [un acrónimo para referirse a los sabios del Talmud y de la literatura de los Rabinos] escribió: Michael en uno... Elías en cuatro." Entienda esto. Es decir, los "cuatro" se refieren a las cuatro almas de Pinjas que llegaron a ser Elías." (*Las Puertas de la Reencarnación*, "Introducción Treinta y Dos", de Isaac Luria.)

\*\*\*

“El MISTERIO DE LAS ALMAS GEMELAS es extraordinario, y esto viene a ponerlo de relieve CE ACATL el GEMELO DE QUETZALCÓATL.”

“Incuestionablemente, la Esencia purísima de nuestra propia Alma puede manifestarse en cualquier otro organismo, aparte del personal...” (*V.M. Samael Aun Weor*).

"(En cuanto al Salvador Gemelo, es incuestionable que “Ce-Acatl” es el gemelo de Quetzalcóatl, el Cristo mexicano.)"

"("Ce-Acatl" se incinera en la hoguera, se sacrifica por Quetzalcóatl.)"

"("Ce-Acatl" es otra parte del ser de Quetzalcóatl reencarnado en otro cuerpo.)"

"(Así el adepto cristificado vive en distintos tiempos y lugares simultáneamente, tiene su gemelo.)" (*V.M. Samael Aun Weor*).

"(El Salvador Gemelo es el Hijo del Hombre.)"

(El Salvador Gemelo es Tiphéreth, el Hombre Causal dentro del cual viene a manifestarse el Logos, el Cristo.)

(El Salvador Gemelo es ciertamente el Hijo del Hijo.) "

(*V.M. Samael Aun Weor, "La Pistis Sophia Develada", Capítulo 1*).

En una Clave Esotérica “El Salvador Gemelo” es Ce-Acatl el Gemelo de Quetzalcoatl Reencarnado en otro cuerpo Humano.

“... ¡La loba que amamantó a RÓMULO y REMO y el primero de estos dos hermanos, OH DIOS! Raptándose las mujeres sabinas y encendiendo cruenta guerra. ¡Ah! Si las gentes entendieran el misterio de estos dos gemelos... una sola alma en dos personas distintas... el BUDDHATA dividido en dos y es claro, encarnado en dos personalidades diferentes.

RÓMULO y REMO amamantados por la Loba de la Ley, alma con dos nombres, dos personas, dos cuerpos.

¡Bien saben los dioses! Que es posible vivir simultáneamente en distintos tiempos y lugares.” (*V.M. Samael Aun Weor*).

De Todo Corazón para Bien de toda La Pobre Humanidad Doliente

Luis Bernardo Palacio Acosta

Bodhisattwa del V.M. Thoth-Moisés